

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.11 Организация досуга туристов

специальности 43.02.16 Туризм и гостеприимство

ОДОБРЕНА

Предметной (цикловой) комиссией для
учебно-методического обеспечения специ-
альностей 43.02.10 Туризм и
43.02.16 Туризм и гостеприимство

Протокол
№ 1 от «11» сентября 2023 г.

Разработана на основе:

– Федерального государственного образо-
вательного стандарта профессионального
образования по специальности 43.02.16
Туризм и гостеприимство (ФГОС СПО)
(утвержден приказом Минпросвещения
России от 12.12.2022 г. № 1100).

Разработчик: Васильева О.В., преподаватель Гуманитарного колледжа РГГУ

Рецензент: Маркова М.В., преподаватель Гуманитарного колледжа РГГУ

Содержание

| | |
|--|-----------|
| 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ | стр. 4 |
| 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | 6 |
| 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ | 10 |
| 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ | 11 |

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Организация досуга туристов

1.1. Область применения программы

Рабочая программа дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 43.02.16 Туризм и гостеприимство.

Рабочая программа дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки) и профессиональной подготовке по направлениям подготовки, специальностям и рабочим профессиям СПО, входящим в состав укрупненной группы 43.00.00 Сервис и туризм.

Рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина ОП.11 Организация досуга туристов является обязательной частью общепрофессионального цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 43.02.16 Туризм и гостеприимство.

1.3. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

1.3.1. Цель дисциплины: получение обучающимися специальных знаний и представлений, необходимых для работы в профессиональной деятельности в соответствии с ФГОС.

1.3.2. Планируемые результаты освоения дисциплины:

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии:

- общих компетенций:

| Код компетенции | Формулировка компетенции | Знания, умения |
|-----------------|--|--|
| ОК 01 | Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам | Умения <ul style="list-style-type: none">– определять особые потребности тургруппы или индивидуального туриста;– использовать приемы эффективного общения и соблюдать культуру межличностных отношений;– контролировать качество предоставляемых туристу услуг размещения и питания;– контролировать качество предоставляемых туристам экскурсионных и сопутствующих услуг;– проводить инструктаж по технике безопасности при проведении туристского мероприятия на русском и иностранном языках;– организовывать досуг туристов. Знания <ul style="list-style-type: none">– основы анимационной деятельности;– правила организации обслуживания туристов в гостиницах и туристских комплексах;– правила оказания первой медицинской помощи;– контактные телефоны служб, в которые следует обращаться при наступлении чрезвычайной ситуации. |
| ОК 02 | Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности | |
| ОК 04 | Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде | |
| ОК 05 | Осуществлять устную и письменную коммуникацию на | |
| | | |

| | | |
|-------|--|--|
| | государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста | |
| ОК 09 | Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках | |

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы | Объем часов |
|---|-------------|
| Максимальная учебная нагрузка (всего) | 36 |
| Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего) | 34 |
| в том числе: | |
| теоретические занятия | 18 |
| практические занятия | 16 |
| в том числе: в форме практической подготовки | 16 |
| самостоятельная работа | 2 |
| промежуточная аттестация | |
| Промежуточная аттестация в форме: аттестации. | |

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

| Наименование разделов и тем | Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии) | Объем часов | Формируемые компетенции | |
|--|---|---|-------------------------|-----------------------------------|
| Тема 1. Введение. Досуговая деятельность | Содержание учебного материала | | 2 | ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09 |
| | 1 | Определение досуговой деятельности. Направления организации досуга туристов. Содержание и структура культурного досуга. | | |
| | 2 | Виды досуга и формы его проведения. Возрастные, гендерные, социально-статусные, этнокультурные, психологические особенности в досуговой деятельности. Классификация туристов по их отношению к проведению досуга. | | |
| | Практическое занятие (профессионально-ориентированное содержание) Подготовка презентаций и докладов по темам: «Исторические формы досуга», «Массовые праздники и зрелища в странах мира», «Истрия досуга в России» | | 2 | |
| Тема 2. Туристская анимация | Содержание учебного материала | | 4 | |
| | 1 | Значение и функции анимации в туризме и гостеприимстве. Типология анимации и ее функции. Формирование анимационного интереса. | | |
| | 2 | Виды анимации как элементы анимационных программ. Анимация в этнографическом туризме. Объекты показа этнографического туризма. Праздник как анимационное мероприятие | | |
| | Практическое занятие (профессионально-ориентированное содержание) Виды анимации в туризме. Этапы формирования анимационного продукта. Разработка анимационной программы и подготовка презентации по темам: «Этнографический туризм в России», «Событийный туризм в России» (работа в мини-группах). | | 4 | |
| Тема 3. Анимационный гостиничный менеджмент | Содержание учебного материала | | 4 | |
| | 1 | Понятие менеджмента анимации. Функции анимационного менеджмента. | | |
| | 2 | Особенности работы с туристами разных категорий. Формы работы с разными возрастными группами отдыхающих. | | |
| | 3 | Материальная база для обеспечения работы анимационной службы гостиниц и туркомплексов. | | |
| | Практическое занятие (профессионально-ориентированное содержание) Формы работы с разными возрастными группами отдыхающих. | | 4 | |
| Тема 4. Управление гостиничной | Содержание учебного материала | | 4 | |
| | 1 | Стратегическое планирование в анимационной деятельности. | | |
| | 2 | Организация работы анимационной службы гостиничного предприятия. | | |

| | | | |
|---|--|---|---|
| анимацией. | 3 | Структура анимационной службы. Характеристика персонала гостиничных анимационных служб. | |
| | 4 | Квалификационные требования к организатору досуга. Мотивация труда анимационной службы. | |
| | Практическое занятие (профессионально-ориентированное содержание) Составление структуры анимационной службы. | | 2 |
| Тема 5. Организация анимационно-театрализованных программ | Содержание учебного материала | | 2 |
| | 1 | Характеристика режиссерской деятельности. Специфика режиссуры туристских анимационных программ. | |
| | 2 | Подготовка и разработка анимационных программ. Сценарии. Виды сценариев. | |
| | 3 | Принципы и приемы построения сценария анимационного мероприятия. | |
| | 4 | Технология подготовки анимационно-театрализованной программы. | |
| | 5 | Костюмирование в театрализации. Грим в создании художественного образа персонажа. Аудиоряд театрализованной постановки. | |
| Практическое занятие (профессионально-ориентированное содержание) Составить сценарий концерта и вечерней программы. Организация танцевально-развлекательных программ. | | 2 | |
| Тема 6. Организация туристских игровых программ | Содержание учебного материала | | 2 |
| | 1 | Игра, ее сущность. Структура игры, ее основные функции. | |
| | 2 | Классификация игр. | |
| | 3 | Цели и задачи туристских игровых программ. | |
| | 4 | Этапы подготовки туристских игровых программ. Методика организации игры. | |
| Практическое занятие (профессионально-ориентированное содержание) Организация конкурсно-игровых программ. | | 2 | |
| Самостоятельная работа: 1. Проанализировать динамику развития внутреннего туризма в России в 2020-2022 г.: преимущества, проблемы, направления (подготовить доклады, эссе, сообщения). 2. Подготовить презентацию по одному из типов туристических маршрутов: – культурно-познавательные и тематические; – фольклорные и литературные; – музыкальные и театральные; – искусствоведческие и научные; – фестивальные и карнавалы; | | 2 | |

| | | |
|--|------------------|--|
| <p>– спортивные.</p> <p>3. На примере конкретных отелей составить структуру анимационной службы: небольшого отеля (1 группа); туркомплекса среднего размера (2 группа); крупного курортного туркомплекса (3 группа).</p> <p>4. Разработка сценария анимационно-театрализованного мероприятия.</p> <p>5. Подготовка сценария вечера отдыха.</p> <p>6. Подготовка материала для игрового конкурса на заданную тему.</p> <p>7. Подготовка материала для викторины на заданную тему.</p> | | |
| <p>Всего:</p> | <p>36</p> | |

3. 3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация дисциплины требует наличия кабинета профессиональных дисциплин.

Учебное оборудование: рабочие места обучающихся, рабочее место преподавателя, маркерная доска.

Учебно-наглядные пособия: нормативные документы, комплекты учебно-наглядных и методических пособий, стенды, плакаты

Технические средства: ноутбуки с выходом в сеть Интернет, переносной проектор, магнитофон, аудиоколонки, экран.

3.2. Информационное обеспечение

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

Основная литература:

1. Емелин С.В. Технология и организация сопровождения туристов: учебное пособие для среднего профессионального образования / С.В. Емелин. – М.: Юрайт, 2023. – 419 с. - (Профессиональное образование). - ISBN 978-5-534-15396-5. - Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/519672>.
2. Технология и организация сопровождения туристов. Обеспечение безопасности: учебное пособие для среднего профессионального образования / Г.М. Суворова [и др.]; ответственный редактор Г.М. Суворова. - 2-е изд., испр. и доп. – М.: Юрайт, 2023. – 195 с. - (Профессиональное образование). - ISBN 978-5-534-11265-8. - Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/518209>.

Дополнительная литература:

1. Каменец А.В. Основы культурно-досуговой деятельности: учебник для вузов / А.В. Каменец, И.А. Урмина, Г.В.Заярская; под научной редакцией А.В. Каменца. - 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Юрайт, 2024. – 158 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-17851-7. - Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/533849>.
2. Каменец А.В. Основы культурно-досуговой деятельности: учебник для среднего профессионального образования / А. В. Каменец, И.А. Урмина, Г.В. Заярская; под научной редакцией А. В. Каменца. - 2-е изд., испр. и доп. - М: Юрайт, 2022. - 185 с. - (Профессиональное образование). // URL: <https://urait.ru/bcode/491721>
3. Соболева Н. В. Анимация в туризме: учебное пособие / Н.В. Соболева, В.В. Тельных, С.В. Соболев. - Красноярск: Сибирский федеральный университет, 2021. - 160 с. - ISBN 978-5-7638-4521-1. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/>. – Режим доступа: по подписке.
4. Стахова Л.В. Основы туризма: учебник для среднего профессионального образования / Л.В. Стахова. – М.: Юрайт, 2024. – 330 с. - (Профессиональное образование). - ISBN 978-5-534-18295-8. - Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/534736> (дата обращения: 15.01.2024).
5. Сущинская М.Д. Культурный туризм: учебное пособие для среднего профессионального образования / М.Д. Сущинская. - 2-е изд., испр. и доп. – М.: Юрайт, 2023. — 157 с. — (Профессиональное образование). - ISBN 978-5-534-08314-9. - Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/514174>.

Профессиональные базы данных и информационные ресурсы сети Интернет:

6. Электронная библиотека РГГУ <https://liber.rsuh.ru/ru>
7. Электронный ресурс: ЭБС «Знаниум» <http://znanium.com>
8. Электронный ресурс: ЭБС «Юрайт» <https://urait.ru>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов осуществляется преподавателем в процессе проведения теоретических и практических занятий, а также занятий в форме практической подготовки, направленных на формирование общих компетенций:

| Общая/профессиональная компетенция | Тип оценочных мероприятий |
|---|--|
| ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам | – оценка подготовки при проведении опросов, – работа на практических занятиях, – аттестация. |
| ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности | |
| ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде | |
| ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста | |
| ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках | |